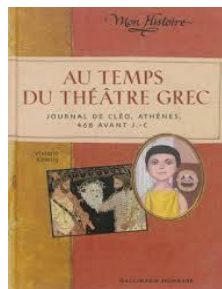
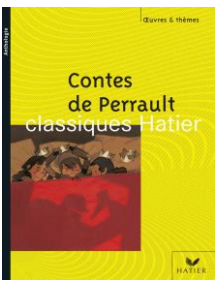
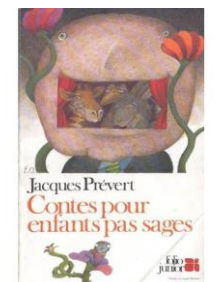
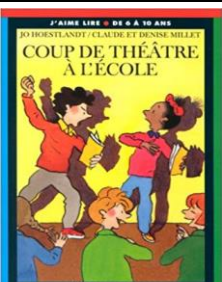

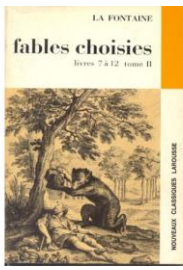







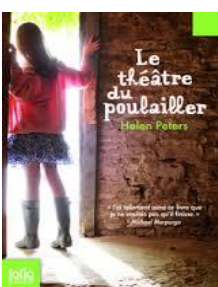


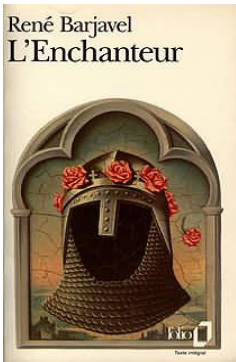
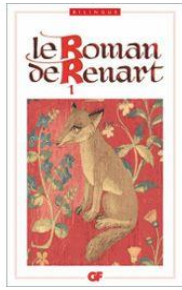




FONDS DOCUMENTAIRE - CONTES - ROMANS - NOUVELLES

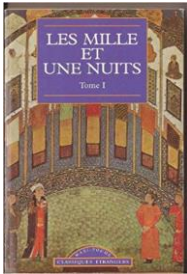
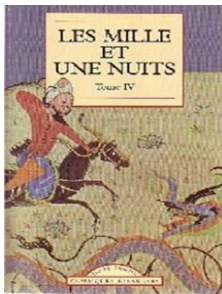
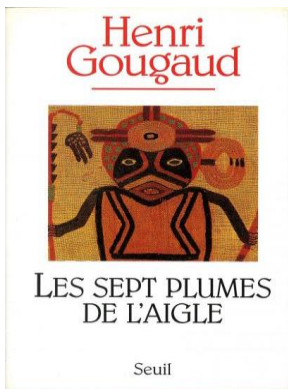
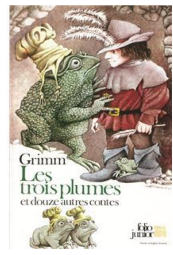
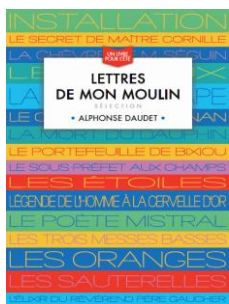

Centre culturel Jean Vilar

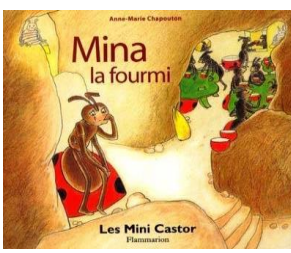


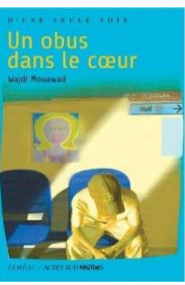


		TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
1		Au temps du théâtre grec - journal de Cléo, Athènes 468 avant JC	Viviane Koenig	Athènes, 468 avant notre ère. Alors que les jeunes filles de bonne famille n'apprennent qu'à tisser et à tenir leur maison, Cléo reçoit une éducation originale. Son père, acteur aux Grandes Dionysies, fait appel à elle pour répéter la pièce d'un jeune poète inconnu nommé Sophocle. Cléo, déguisé en garçon, décroche bientôt un rôle dans Antigone ! Pour partager le journal intime de Cléo et vivre avec elle la grande aventure du théâtre antique.	9/14 ans	Déguisement, Grèce antique, Journal intime	livre	Mon histoire - Gallimard Jeunesse
2		Contes de Perrault	Charles Perrault	Un genre : le conte merveilleux. La Belle au bois dormant, Le Petit Poucet, Les Fées etc : repérer et analyser, se documenter, écrire ; questions de synthèse.			livre	Classiques Hatier - Œuvres & Thèmes, 2005
3		Contes pour enfants pas sages	Jacques Prévert	Où l'on apprend pourquoi le Petit Poucet n'a pas retrouvé son chemin à cause d'une autruche tropgourmande ; pourquoi les antilopes sont tristes quand elles voient les humains faire un barbecue ; comment un dromadaire peut mordre un conférencier et se faire traîner de chameau ; en quoi l'éléphant de mer a une façon de s'asseoir supérieure à la nôtre. Toute l'impertinence et la malice de Prévert dans huit petits contes facétieux qui racontent la vie des bêtes en se moquant de celle des hommes			livre	Folio Junior n°21
4		Coup de théâtre à l'école	Jo Hoestlandt / Claude et Denise Millet	La classe de Mona doit monter un spectacle ; mais tout le monde veut être Blanche-Neige ou le prince charmant ! Mona propose de tirer les rôles au sort. C'est alors que les ennuis commencent...	6/10 ans		livre	J'aime lire/ Bayard Poche
5		Départements et territoires d'outre-mort	Henri Gougaud	Découvrez comment la petite Jeanne fait disparaître sa mère au beau milieu du salon toute les lumières éteintes. Apprenez comment Tom Crève-cœur supprime froidement sa maîtresse alors qu'il pensait se débarrasser de sa propre femme. Rencontrez tous ces gens que l'on croyait morts ou enterrés et qui, pour troubler l'équilibre de leurs proches, réapparaissent soudain comme si de rien n'était.			livre	éditions Julliard

		TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
6		fables choisies	La Fontaine	Les Fables de La Fontaine n'ont cessé d'enchanter. C'est que le poète a eu l'ambition de rassembler dans une même émotion et une même réflexion les petits et les grands. Ces histoires, où les animaux conversent en toute liberté avec les hommes et les dieux, empruntées à un fonds immémorial, il les a revivifiées par les couleurs et les rythmes de ses vers, unifiées par le charme de sa voix de conteur. Cette voix, qui nous devient vite familière et fraternelle si nous écoutons avec attention son incomparable musique, laissons-là résonner en nous : elle est porteuse d'une sagesse, faite de lucidité courageuse et tranquille, qui dépasse infiniment les quelques préceptes sentencieux qui ponctuent, comme il se doit, ses petits contes, elle nous propose un art de vivre qui n'a rien perdu de sa force au fil des temps.			livre	nouveaux classiques Larousse
7		Forêt - concert d'histoires / Nathalie Loizeau	Nathalie Loizeau / Nicolas Bras	De quoi ça parle ? D'une promenade dans les bois, pendant que le loup y est pas... Là où l'on peut y faire de drôles de rencontres. Peut-être bien que vous y croiserez un chien qui vous demandera d'être son copain, ou que vous poserez votre oreille contre le tronc d'un sapin pour écouter ce qu'il a à vous dire. Peut-être bien que vous tomberez nez à nez avec la grand-mère du diable en personne et si vous regardez bien, vous pourrez même suivre ce lutin, qui un jour a eu l'idée folle, d'entrer dans la caverne d'un troll. Des récits glanés sous les grands arbres de nos forêts d'Europe, en passant par la Russie, la Suède ou l'Allemagne, pour ne former qu'une seule et grande forêt, celle de notre imaginaire, où l'on apprivoise nos peurs et naissent nos envies, où des rencontres se font et l'on apprend la vie. <i>spectacle accueilli au Centre culturel Jean Vilar en janvier 2015</i>		contes de Suède, Allemagne, Europe	cd audio	
8		Jean qui dort et Jean qui lit	Christian Jolibois et Christian Heinrich	Les petites poules sont tristes! Le rat Conteur, trop vieux, ne viendra plus leur raconter des histoires le soir, avant qu'elles aillent au nid. Un mystérieux Jean pourrait le remplacer... Oui, mais, des Jean, il en existe des centaines! L'astucieuse Carmen et son frère Carmélito, réussiront-ils à dénicher le bon?			livre	col. Les p'tites poules - éditions Pocket Jeunesse
9		La Sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca	Pierre Gripari	Il était une fois la ville de Paris. Il était une fois une rue Broca. Il était une fois un café kabyle. Il était une fois un Monsieur Pierre. Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Bachir. Il était une fois une petite fille. Et c'est ainsi que, dans ce livre, vous allez faire la connaissance d'une sorcière, d'un géant, d'une paire de chaussures, de Scoubidou, la poupée voyageuse, d'une fée, et que vous saurez enfin la véritable histoire de Lustucru et de la mère Michel. Les sorcières et les fées d'aujourd'hui, narrées par le génial conteur et ses petits voisins de la rue Broca, à Paris. Pierre Gripari s'amuse à brouiller les pistes et le lecteur s'amuse avec lui.			livre	Folio Junior n°123

		TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
10		L'arbre d'amour et de sagesse	Henri Gougaud	Où sont donc nés les contes, et pourquoi, et comment ? Une femme l'a su, aux premiers temps du monde. Cette femme, en vérité, était l'épouse d'une brute. Son mari la battait. Elle était résignée, sans espoir, sans révolte. Un jour, elle fut enceinte. Elle se dit alors qu'elle ne pouvait plus se permettre d'être ainsi rossée, sous peine de perdre l'enfant qu'elle portait dans le ventre. Elle réfléchit donc au moyen d'amadouer son homme. Elle se creusa la tête. Rien ne vint. Elle se creusa le cœur. Alors une réponse germa au plus secret de son être. Et quand au soir son mari, comme à son habitude, leva sur elle son bâton, elle se mit soudain à raconter une histoire qu'elle ignorait connaître. Et cette histoire était si belle, si émouvante, si prodigieuse que la brute l'écouta, et que le bâton oublia de s'abattre sur son dos. Ainsi neufs mois durant, toutes les nuits, cette femme inventa des histoires pour préserver la vie qu'elle portait dans le ventre. C'est ainsi que sont nés tous les contes de la terre....			livre	éditions Seuil -coll. Contes du monde entier
11		Le diable et son valet	Anthony Horowitz	Londres, 1593. Après avoir fui les aubergistes qui l'exploitaient, le jeune Tom s'engage dans une troupe de théâtre à Londres. Mais les acteurs semblent bien étranges : ils ont tous une marque sur le poignet, se comportent de façon bizarre et parle une langue inconnue. Quel complot se trame au sein de cette troupe théâtrale ? Le soir de la première devant la reine d'Angleterre approche, le danger aussi !			livre	livre de poche jeunesse
12		Le Garçon qui parlait avec les mains	Sandrine Beau, Gwénaëlle Doumont	Un nouvel élève est arrivé dans la classe de Victoria ce matin. Surprise : il est espagnol ! Autre surprise : il ne parle pas car il est sourd. Enfin si, il parle, mais la langue des signes. Il s'appelle Manolo et a de très beaux yeux. Victoria n'a qu'une envie : faire sa connaissance. Mais ce n'est pas le cas de tout le monde. La Grande Zaza et sa bande de chipies ont fait de Manolo la nouvelle cible de leurs moqueries. Et il n'y a pas que dans la cour de récré qu'on a du mal à accepter cet enfant pas tout à fait comme les autres...	CE2/CM1	langue des signes, surdité, handicap, école, tolérance, amitié	livre	édition Alice Primo
13		Le gentil Petit Diable	Pierre Gripari	Écoutez bien Monsieur Pierre : il va raconter aux enfants de Papa Saïd des histoires très, très vraies et très, très sérieuses. Celle du petit diable qui faisait le désespoir de sa famille parce qu'il voulait être gentil. Celle de l'avare qui aimait tant son argent qu'il ne s'apercevait même pas qu'il était mort. Celle du prince qui épousa la sirène, celle du petit cochon qui avala l'étoile polaire, et celle enfin du jeune nigaud qui alla chercher « je ne sais quoi », le rapporta, le partagea et rendit tout le monde heureux.			livre	folio junior N°451
14		Le Théâtre du poulailler	Helen peter	Depuis qu'Hannah a perdu sa mère, son père fait de son mieux pour s'occuper de la famille. Mais leur ferme est en danger... Hannah garde le moral grâce à un projet fou : monter, avec son amie Lottie, une pièce qu'elle a écrite elle-même pour gagner un concours ! De jeunes héros optimistes et courageux. Une famille formidable, la ferme comme si on y était, et la magie du théâtre... Plongez dans un livre irrésistible !	10/14 ans	Amitié, Animaux, Famille, Ferme, Nature, Théâtre	livre	folio junior n°1656

		TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
15		L'Enchanteur	Barjavel	Qui ne connaît Merlin ? Il se joue du temps qui passe, reste jeune et beau, vif et moqueur, tendre, pour tout dire Enchanteur. Et Viviane, la seule femme qui ne l'ait pas jugé inaccessible, et l'aime ? Galaad, dit Lancelot du Lac ? Guenièvre, son amour mais sa reine, la femme du roi Arthur ? Elween, sa mère, qui le conduit au Graal voilé ? Perceval et Bénie ? Les chevaliers de la Table Ronde ? Personne comme Barjavel, qui fait le récit de leurs amours, des exploits chevaleresques et des quêtes impossibles, à la frontière du rêve, de la légende et de l'Histoire. Dans une Bretagne mythique, il y a plus de mille ans, vivait un Enchanteur. Quand il quitta le royaume des hommes, il laissa un regret qui n'a jamais guéri. Le voici revenu.			livre	Folio poche n°1841
16		Le Roman de Renart - tome 1		Personne ne peut damer le pion à Renart. Renart dore la pilule à tout le monde, Renart enjôle, Renart cajole, Renart n'est pas un modèle à suivre. Personne, fut-il son ami, ne le quitte indemne, Renart est plein de sagesse et d'habileté, et aussi de discrétion. Mais en ce bas monde personne n'est assez sage pour être à l'abri d'une folie.			livre	GF Flammarion
17		Le Roman de Renart - tome 2		Renart ne se montre pas féroce uniquement pour assurer sa subsistance, mais aussi pour le plaisir. C'est un devancier de Valmont et du marquis de Sade...			livre	GF Flammarion
18		Les Fables de La Fontaine	La Fontaine	Huit Fables de La Fontaine parmi les plus belles et les plus connues sont réunies dans ce magnifique livre tout en papiers découpés. Chaque fable est illustrée sous forme de scènes de théâtre avec des pop-up qui permettent de mettre en valeur les personnages et les décors finement ciselées par les doigts de fée d'Elsa Mora.			livre pop up	éditons Auzou
19		Les Fabliaux du Moyen-Âge		Œuvres : Fabliaux des XII et XIIIe siècles. Thème : contes et sketches d'hier et d'aujourd'hui (Boccace, Gosciny, Raymond Devos...).			livre	Classiques Hatier Œuvres & Thèmes, 1978
20		Les grands conteurs du merveilleux et leurs imagiers - de Charles Perrault à l'époque victorienne	catalogue d'exposition de la Ville de Paris - octobre 1981				revue	

		TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
21		Les mille et une nuits tome 1					livre	Maxi poche - contes et nouvelles
22		Les mille et une nuits tome IV					livre	Maxi poche - contes et nouvelles
23		Les sept Plumes de l'aigle	Henri Gougaud	Luis A. est né en Argentine. Avant de quitter ce monde, sa mère, une indienne Quechua, lui a légué un savoir millénaire. Est-ce pour la retrouver que Luis, très jeune, est parti sur les routes ? L'initiation commence dans les ruines de Tiahuanaco, où l'adolescent fait la connaissance d'El Chura, chaman, «homme au plumage de renard». Celui-ci lancera son disciple à la recherche des sept plumes de l'aigle, des sept secrets de la vie. Cette rencontre en entraînera d'autres : celle du «gardien du temps», du vieux Chipès, de doña María, de l'amour, qui est le premier mystère du monde. Luis A. n'est pas un personnage de roman. Cette quête étrange, tourmentée, d'un savoir et d'une lumière, a bien eu lieu, un jour - une fois -, entre la Sierra Grande, les ruelles de La Paz et le plateau de Machu Picchu.			livre	éditions Seuil
24		Les trois plumes et autres contes	Grimm	« Deviendra roi celui qui me rapportera la plus belle bague », dit-il. Il descendit avec ses trois fils devant la porte du château, souffla les trois plumes qui s'envolèrent comme la première fois : l'une vers l'est, l'autre vers l'ouest et la troisième entre les deux, volant à peine pour aller de nouveau tomber à côté de la trappe. Les deux aînés partirent donc à droite et à gauche, et le Simplet alla devant lui, ouvrit la trappe et descendit vers la grosse grenouille, lui disant cette fois qu'il avait besoin de la plus belle bague.			livre	Folio Junior n°113
25		Lettres de Mon moulin	Alphonse daudet	Une sélection de seize Lettres de mon moulin d'Alphonse Daudet. Une biographie de l'auteur et des « Jeux de lecture » complètent l'ouvrage et favorisent une lecture active. Ce recueil est également distribué en version Braille à tous les élèves concernés. Un livret d'accompagnement pédagogique propose aux enseignants de CM2 des pistes d'activités pour exploiter les textes en classe, en lien avec plusieurs domaines d'apprentissages : lecture, écriture, maîtrise de la langue, histoire des arts.			livre	un livre pour l'été / sceren
26		L'Odyssée	Homère	texte abrégé. Voici l'histoire d'Ulysse qui partit loin d'Ithaque pour vaincre les Troyens, et qui ne retrouva sa patrie qu'au terme de périlleuses aventures.	à partir de 11 ans			Bibliothèque Hachette jeunesse, 1991

	TITRE	AUTEUR(s)	résumé	âge	mots clés	support	collection
27	 Mina la fourmi	Anne-Marie Chapouton, Erika Harispé	Dans la fourmière, toutes ont leur place... sauf Mina. Elle n'a que cinq pattes au lieu de six. Les autres ont pitié d'elle. Quand elle propose de les aider, elles refusent poliment. Pourtant, Mina aimerait participer à la vie de la colonie, comme tout le monde. Son courage prouvera aux ouvrières que, même avec une patte en moins, à l'intérieur on est comme les autres et qu'on peut être utile.	3/6 ans	différence	album	mini classique du Père Castor Flammarion
28	 Petits contes nègres pour les enfants des blancs	Blaise Cendrars	Connais-tu l'Afrique ? Ses chants ? Ses légendes ? Écoute le chant des souris... Admire l'oiseau de la cascade... Sais-tu d'où vient le vent ? Veux-tu suivre le petit poussin qui va voir le roi ? Connaître l'histoire du peuple des orphelins ? Celle du pays qu'on appelle l'Écho-l'Écho ? Tends l'oreille, Blaise Cendrars va te les raconter... Des contes africains à savourer à voix basse ou à voix haute			livre	Folio Junior
29	 Ravage	Barjavel	« - Vous ne savez pas ce qui est arrivé ? Tous les moteurs d'avions se sont arrêtés hier à la même heure, juste au moment où le courant flanchait partout. Tous ceux qui s'étaient mis en descente pour atterrir sur la terrasse sont tombés comme une grêle. Vous n'avez rien entendu, là-dessous ? Moi, dans mon petit appartement près du garage, c'est bien un miracle si je n'ai pas été aplati. Quand le bus de la ligne 2 est tombé, j'ai sauté au plafond comme une crêpe... Allez donc jeter un coup d'œil dehors, vous verrez le beau travail ! »			livre	Folio poche n°238
30	 Un Obus dans le cœur	Wajdi Mouawad	spectacle éponyme accueilli au Centre culturel Jean Vilar en 2013/2014, dans une mise en scène de Catherine Cohen.			livre	coll. D'une seule voix / Léméac - Acte sud junior
31	 Un petit frère pas comme les autres	Marie-Hélène Delval / Susan Varley	Lili-Lapin a un gros souci : son petit frère Doudou-Lapin a beau grandir, on dirait qu'il reste un bébé. Il ne parle pas, il salit tout, il bave, et parfois il fait même pipi sur le tapis. Lili a souvent envie de le gronder... Mais quand les autres enfants le traitent de " boudin qui ne comprend rien ", elle entre dans une colère terrible. Comment l'aider à faire des progrès, ce Doudou qui pousse de travers et qui aime tant les câlins ?	3/7 ans	handicap, frère et sœur, grandir	livre	coll. Les belles histoires - Bayard poche
32	 Une place pour Édouard	Béatrice Gernot, Diana Toledano	Tout le monde était gai quand mon petit frère Édouard est né. Puis il a commencé à pleurer, beaucoup, et maman aussi. Il a accaparé toute l'attention de mes parents. Alors, je me suis sentie seule. Je voyais bien que quelque chose n'allait pas mais personne n'avait le courage de m'expliquer en quoi Édouard était différent...	4/6 ans	différence, handicap, famille	album	édition Alice jeunesse