

VASLO



VENDREDI 25 NOVEMBRE 2022
20H30



Centre culturel Jean Vilar
Marly-le-Roi

44 allée des Épinés - 78160 Marly-le-Roi
01 39 58 74 87 - www.ccjeanvilar.fr

Avec

Vaslo (chant)

Martina Rodriguez (violoncelle)

Pierre Mahier (batterie)

LES FLAMANTS JAUNES

Biographie de Vaslo

Vaslo (Valentin Gilbert) embrasse la musique à 7 ans, âge auquel il entre au conservatoire, en ayant choisi son instrument : la clarinette.

Il découvre sa voix, la guitare et sa passion pour la composition bien plus tard, à 27 ans.

2015 – LA BULLE CRÉATIVE

Après 27 ans d'une vie plutôt conventionnelle, il décide de quitter son travail en marketing pour se consacrer à la musique. Il se laisse envelopper par une bulle créative et se lance dans l'écriture et la composition.

Naissent alors des chansons folks en français et en anglais. Puis vient le temps des premières scènes, des concerts lors desquels il rencontre son public.

2016 – CONCERTS ET EXPÉRIMENTATIONS SONORES

Il interprète ses titres sur de belles scènes parisiennes telles que La Boule Noire, Le Petit Bain, Le Bus Palladium et Les Trois Baudets.

Son travail est distingué par le concours du Prix Jacques Brel, organisé par Le Réservoir (Paris) et il arrive 3^e du tremplin Fallenfest (Paris).

Au printemps, il devient Musicien du métro.

Dans un souci constant de création musicale et de recherche sonore, il expérimente les accompagnements en habillant ses compositions de percussions, de violon, de trombone, de violoncelle, de synthé et même d'une chorale gospel.

2017 – PREMIER EP

Vaslo sort son EP *Réveil* qu'il accompagne du clip *Phare de Terre*.

Les Trois Baudets font appel à lui pour amener la musique à l'hôpital Necker au chevet des enfants malades. Ravi par ces interventions, Vaslo les poursuit encore aujourd'hui.

En novembre, sa composition *Amor(t)* est diffusée sur M6 lors du casting de la Nouvelle Star. Le jury, composé de Cœur de Pirate, Nathalie Noennec, Benjamin Bioley et Dany Synthé est conquis, tout comme le public.

2018 – ACCOMPAGNEMENTS

Vaslo est sélectionné pour intégrer deux dispositifs d'accompagnement : le VVCM de la Manufacture Chanson (Paris) et *Décibels* de la Ville de Pontoise.

Coaching scénique, vocal, travail en studio, accompagnement à la composition et atelier de développement, viennent soutenir son projet.

En avril, il reçoit deux prix lors du Carrefour de la Chanson à Clermont-Ferrand : le Premier Prix et le Prix du public.

2019 – PRÉPARATION DU 1^{ER} ALBUM

Au printemps, Vaslo se consacre à l'enregistrement de son premier album. Il assure en outre la première partie des *Hurlements d'Léo* à La Luciole de Méry-sur-Oise.

À l'automne il fait partie des jeunes artistes qui se produisent sur la scène du théâtre Alexandre Dumas à Saint-Germain-en-Laye à l'occasion des Vitrites Découvertes de l'Estival. Sa prestation, en trio, suscite un grand enthousiasme. Son titre *À Travers* rentre dans la compilation de la Fédération des festivals de chanson francophone.

Il dévoile également le clip du titre *Les Princesses*.

2020 - TURBULENCES ET SORTIE D'ALBUM

Jusqu'en mars, l'année se présentait idéalement pour Vaslo.

Une sélection à Le Mans Pop Festival, un concert à la Manufacture Chanson, 2 concerts à la 2Deuche (Lempdes), plusieurs festivals... Et puis un virus est venu perturber les plans. Ce sont donc des live en direct sur Facebook et YouTube qui ont pris le relais : des « Concerts Canapé » de 45 minutes tous les mercredis.

Il sort son premier album, *À travers les regards*, le 23 septembre accompagné d'un clip illustré par Paul Bouteiller.

Il fait la première partie de Christophe Maé au Théâtre de Poissy. Vaslo participe également aux Rencontres Mathieu Côte pendant le festival Sémaphore en Chanson à Cebazat (63).

2021 - MISE EN LUMIÈRE

Le 4 novembre, Vaslo remporte le Prix Georges Moustaki 2021 avec le doublé Prix du jury remis par Gauvain Sers et Prix du public remis par Terrenoire. Une semaine après, il gagne les Rencontres Matthieu Côte avec le même doublé jury et public. Cette reconnaissance par les professionnels, par ses pairs et par le public va pousser Vaslo à aller encore plus loin pour 2022 et au-delà...

Extrait du dossier de presse de Vaslo



Choisissez au moins quatre spectacles
et bénéficiez des avantages de l'abonnement
Réservation au 01 39 58 74 87
accueil@ccjeanvilar.fr

**Vous pouvez aussi
acheter vos places
EN LIGNE !**



Théâtre
LA NUIT DES ROIS
De William Shakespeare
Jeudi 1^{er} décembre à 20h

Viola tombe amoureuse d'Orsino qui aime Olivia qui aime Cesario qui...
Une des plus brillantes comédies de Shakespeare, loufoque et joyeuse, servie
par une troupe de comédiens à l'énergie communicative.



Conte
SALOMON ET LA REINE DE SABA
Par Catherine ZARCATE
Samedi 3 décembre / 20h30

La Reine de Saba, « *une femme belle à en perdre la vue* » dit la légende.
Catherine Zarcate nous raconte sa rencontre avec le grand roi Salomon,
dans un récit envoûtant où se mêlent l'amour, la splendeur, l'humour et
la sagesse.



Théâtre
L'OISEAU DE FEU
D'après l'œuvre d'Alexandre AFANASSIEV
Samedi 10 décembre / 16h
Compagnie de l'Alouette

« *Il était une fois un grand royaume, gouverné par le roi Vyslav. Il était
connu pour posséder un jardin dans lequel se trouvait un pommier dont
les fruits étaient en or...* » Ainsi commence l'histoire du jeune prince Ivan
Tsarévitch, parti à la recherche d'un oiseau au plumage magnifique.

À PARTIR DE 6 ANS



Musique
CONCERT DU NOUVEL AN
Par l'Ensemble AlmaViva
Dimanche 8 janvier / 16h

Un ensemble instrumental exceptionnel pour un merveilleux concert
« transatlantique » entre Gabriel Fauré et Astor Piazzolla.



Exposition
LE CCJV FÊTE SES 50 ANS
Jusqu'au 26 novembre 2022

Une exposition qui vous transportera dans la vie du Centre culturel Jean
Vilar ces 50 dernières années. De 1972 - date à laquelle la Maison des
Jeunes et de la Culture sort de terre, avec son architecture si particulière
- à nos jours, ce sont 50 années pendant lesquelles artistes professionnels
ou amateurs, spectateurs, visiteurs, Marlychois et voisins, s'y sont croisés
pour vivre de grands moments d'émotions et de partage..

Entrée libre, du mardi au vendredi de 14h à 19h et le samedi de 14h à 18h.

derniers jours



www.facebook.fr/ccjeanvilar.marlyleroi

Le Centre culturel Jean Vilar
est subventionné par la Ville de Marly-le-Roi.

